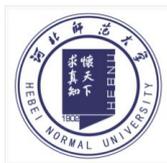


PROGRAMACIÓN DE HEBEI NORMAL UNIVERSITY



GRADO EN ESPAÑOL

REDACCIÓN II

PROFESOR

Prof. Dr. Daniel Rueda Garrido

LECCIONES SEMESTRALES

18 semanas

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

El curso de Redacción II continúa el curso de Redacción I en el sentido de que lo presupone y lo asume. Es decir, mientras que en el primer semestre se ahonda en estructuras gramaticales (preposicionales o de subjuntivo) y formaciones verbales (colocaciones, perífrasis, verbos compuestos, etc.) propias de nivel A2-B1, en este segundo curso se usan dichas estructuras y conocimientos para desarrollar la capacidad de redactar textos en español con cierta complejidad de ideas y relaciones en referencia a un texto del manual que sirve como modelo. Dichas redacciones se apoyan pues en la lectura y en la comprensión cultural en la que está inmersa la lengua. El curso consta de 6 temas; a cada uno de ellos se les dedica tres lecciones: 1) Comprensión del texto principal (un texto escogido de entre las manifestaciones literarias originales de la lengua española) y del vocabulario principal. 2) Ejercicios de asimilación y extensión del vocabulario mediante relaciones de sinonimia y antonimia, hiperonimia e hiponimia, correlaciones, semejanzas y distinciones semánticas, etc. 3) Ejercicios para desarrollar la comprensión y el uso de las estructuras gramaticales empleadas en el texto de apoyo.

CONTENIDOS

Son 6 temas que versan sobre asuntos distintos relacionados con experiencias comunes o de la vida cotidiana, propios del nivel del estudiante (B1):

Tema 1. Los años de escuela (Recuerdos del colegio)

Tema 2. Despedidas (Momentos importantes de la vida)

Tema 3. La maternidad (Expresar sentimientos complejos)

Tema 4. Vestigios del pasado (Contar episodios del pasado nacional y personal)

Tema 5. El turismo (Expresar la opinión propia sobre temas polémicos)

Tema 6. El deporte (Describir las reglas de un deporte y las circunstancias que lo envuelven)

LIBRO DE TEXTO Y MATERIALES

1) José Siles Artes y Jesús Sánchez Maza, *Curso de lectura, conversación y redacción*, Madrid: SGEL, 2010 (sexta edición).

Tanto los 6 capítulos a estudiar del libro de texto como otros recursos están colgados en la página web del profesor:

www.danigareses.wixsite.com/pensarenespanol

DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS POR SEMANA

	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN	DIDÁCTICA
SEMANA 1	Tema 1. Los años de escuela (Recuerdos del colegio)	Se comienza con una introducción sobre el tema del texto (recuerdos del colegio). Se invita a los alumnos a compartir alguna anécdota del colegio. Se lee el texto (lo leen los alumnos en voz alta, por turno) y se responden las preguntas de comprensión. Por último, se realizan ejercicios con el vocabulario principal.	Comprensión del texto (un texto de Julio Llamazares) y del vocabulario principal mediante ejercicios realizados interactivamente con el grupo de clase. Páginas 15 - 18
SEMANA 2	Tema 1. Los años de escuela (Recuerdos del colegio)	Se hace un repaso del texto leído en la lección pasada. Se retoman los ejercicios de vocabulario y se analizan algunas palabras de utilidad especial para el tema o por ser útiles en la vida cotidiana. Y se practican con ejercicios del libro.	Ejercicios de asimilación y extensión del vocabulario mediante relaciones de sinonimia y antonimia, hiperonimia e hiponimia, correlaciones, semejanzas y distinciones semánticas. Páginas 19 - 21

SEMANA 3	Tema 1. Los años de escuela (Recuerdos del colegio)	Se comienzan los ejercicios de sintáxis practicando las estructuras leídas en el texto. Para terminar, se resume el tema, las estructuras aprendidas y el vocabulario principal. Se le pide a los estudiantes realizar una redacción de 250 palabras sobre el asunto del capítulo: recuerdos de la escuela. Practican el pretérito imperfecto y el indefinido.	Ejercicios para desarrollar la comprensión y el uso de las estructuras gramaticales empleadas en el texto de apoyo. Páginas 22 - 24
SEMANA 4	Tema 2. Despedidas (Momentos importantes de la vida)	Se comienza con una introducción sobre el tema del texto (separarse del hogar). Se invita a los alumnos a compartir alguna anécdota. Se lee el texto (lo leen los alumnos en voz alta, por turno) y se responden las preguntas de comprensión. Por último, se realizan ejercicios con el vocabulario principal.	Comprensión del texto (un texto de Carmen Laforet) y del vocabulario principal mediante ejercicios realizados interactivamente con el grupo de clase. Páginas 25 - 28
SEMANA 5	Tema 2. Despedidas (Momentos importantes de la vida)	Se hace un repaso del texto leído en la lección pasada. Se retoman los ejercicios de vocabulario y se analizan algunas palabras de utilidad especial para el tema o por ser útiles en la vida cotidiana. Y se practican con ejercicios del libro.	Ejercicios de asimilación y extensión del vocabulario mediante relaciones de sinonimia y antonimia, hiperonimia e hiponimia, correlaciones, semejanzas y distinciones semánticas. Páginas 29 - 31
SEMANA 6	Tema 2. Despedidas (Momentos importantes de la vida)	Se comienzan los ejercicios de sintáxis practicando las estructuras leídas en el texto. Para terminar, se	Ejercicios para desarrollar la comprensión y el uso de las estructuras gramaticales empleadas en el texto de apoyo.

		<p>resume el tema, las estructuras aprendidas y el vocabulario principal.</p> <p>Se le pide a los estudiantes realizar una redacción de 250 palabras sobre el asunto del capítulo. Practican el pretérito imperfecto, el pluscuamperfecto y el indefinido.</p>	Páginas 32 - 34
SEMANA 7	Tema 3. La maternidad (Expresar sentimientos complejos)	Se comienza con una introducción sobre el tema del texto (separarse del hogar). Se invita a los alumnos a compartir alguna anécdota. Se lee el texto (lo leen los alumnos en voz alta, por turno) y se responden las preguntas de comprensión. Por último, se realizan ejercicios con el vocabulario principal.	Comprensión del texto (un texto de Ana María Matute) y del vocabulario principal mediante ejercicios realizados interactivamente con el grupo de clase. Páginas 51 - 53
SEMANA 8	Tema 3. La maternidad (Expresar sentimientos complejos)	Se hace un repaso del texto leído en la lección pasada. Se retoman los ejercicios de vocabulario y se analizan algunas palabras de utilidad especial para el tema o por ser útiles en la vida cotidiana. Y se practican con ejercicios del libro.	Ejercicios de asimilación y extensión del vocabulario mediante relaciones de sinonimia y antonimia, hiperonimia e hiponimia, correlaciones, semejanzas y distinciones semánticas. Páginas 54 - 55
SEMANA 9	Tema 3. La maternidad (Expresar sentimientos complejos)	Se comienzan los ejercicios de sintáxis practicando las estructuras leídas en el texto. Para terminar, se resume el tema, las estructuras aprendidas y el vocabulario principal. Se le pide a los estudiantes realizar una	Ejercicios para desarrollar la comprensión y el uso de las estructuras gramaticales empleadas en el texto de apoyo. Páginas 56 - 58

		redacción de 250 palabras sobre el asunto del capítulo: el amor a los padres/a los amigos. Practican oraciones con subjuntivo y oraciones subordinadas sustantivas de infinitivo y relativas.	
SEMANA 10	Tema 4. Vestigios del pasado (Contar episodios del pasado nacional y personal)	Se comienza con una introducción sobre el tema del texto (Algún monumento famoso de China). Se invita a los alumnos a compartir alguna anécdota. Se lee el texto (lo leen los alumnos en voz alta, por turno) y se responden las preguntas de comprensión. Por último, se realizan ejercicios con el vocabulario principal.	Comprensión del texto (un texto sobre la tumba de Alejandro Magno) y del vocabulario principal mediante ejercicios realizados interactivamente con el grupo de clase. Páginas 69 - 72
SEMANA 11	Tema 4. Vestigios del pasado (Contar episodios del pasado nacional y personal)	Se hace un repaso del texto leído en la lección pasada. Se retoman los ejercicios de vocabulario y se analizan algunas palabras de utilidad especial para el tema o por ser útiles en la vida cotidiana. Y se practican con ejercicios del libro.	Ejercicios de asimilación y extensión del vocabulario mediante relaciones de sinonimia y antonimia, hiperonimia e hiponimia, correlaciones, semejanzas y distinciones semánticas. Páginas 73 - 75
SEMANA 12	Tema 4. Vestigios del pasado (Contar episodios del pasado nacional y personal)	Se comienzan los ejercicios de sintáxis practicando las estructuras leídas en el texto. Para terminar, se resume el tema, las estructuras aprendidas y el vocabulario principal. Se le pide a los estudiantes realizar una redacción de 250 palabras sobre el asunto	Ejercicios para desarrollar la comprensión y el uso de las estructuras gramaticales empleadas en el texto de apoyo. Páginas 76 - 78

		del capítulo. Practican el pretérito imperfecto y el indefinido, el pluscuamperfecto, y oraciones subordinadas de adjetivo, explicativas y especificativas.	
SEMANA 13	Tema 5. El turismo (Expresar la opinión propia sobre temas polémicos)	Se comienza con una introducción sobre el tema del texto (el turismo). Se invita a los alumnos a compartir alguna anécdota. Se lee el texto (lo leen los alumnos en voz alta, por turno) y se responden las preguntas de comprensión. Por último, se realizan ejercicios con el vocabulario principal.	Comprensión del texto (un texto de José Siles Artés) y del vocabulario principal mediante ejercicios realizados interactivamente con el grupo de clase. Páginas 79 - 82
SEMANA 14	Tema 5. El turismo (Expresar la opinión propia sobre temas polémicos)	Se hace un repaso del texto leído en la lección pasada. Se retoman los ejercicios de vocabulario y se analizan algunas palabras de utilidad especial para el tema o por ser útiles en la vida cotidiana. Y se practican con ejercicios del libro.	Ejercicios de asimilación y extensión del vocabulario mediante relaciones de sinonimia y antonimia, hiperonimia e hiponimia, correlaciones, semejanzas y distinciones semánticas. Páginas 83 - 85
SEMANA 15	Tema 5. El turismo (Expresar la opinión propia sobre temas polémicos)	Se comienzan los ejercicios de sintaxis practicando las estructuras leídas en el texto. Para terminar, se resume el tema, las estructuras aprendidas y el vocabulario principal. Se le pide a los estudiantes realizar una redacción de 250 palabras sobre el asunto del capítulo: opinión sobre el turismo	Ejercicios para desarrollar la comprensión y el uso de las estructuras gramaticales empleadas en el texto de apoyo. Páginas 85 - 88

		organizado. Practican oraciones de subjuntivo en negativo (no creo que sea../ es posible que se haya...)	
SEMANA 16	Tema 6. El deporte (Describir las reglas de un deporte y las circunstancias que lo envuelven)	Se comienza con una introducción sobre el tema del texto (el fútbol). Se invita a los alumnos a compartir alguna anécdota. Se lee el texto (lo leen los alumnos en voz alta, por turno) y se responden las preguntas de comprensión. Por último, se realizan ejercicios con el vocabulario principal.	Comprensión del texto (un texto sobre el fútbol) y del vocabulario principal mediante ejercicios realizados interactivamente con el grupo de clase. Páginas 109 - 111
SEMANA 17	Tema 6. El deporte (Describir las reglas de un deporte y las circunstancias que lo envuelven)	Se hace un repaso del texto leído en la lección pasada. Se retoman los ejercicios de vocabulario y se analizan algunas palabras de utilidad especial para el tema o por ser útiles en la vida cotidiana. Y se practican con ejercicios del libro.	Ejercicios de asimilación y extensión del vocabulario mediante relaciones de sinonimia y antonimia, hiperonimia e hiponimia, correlaciones, semejanzas y distinciones semánticas. Páginas 112 - 114
SEMANA 18	Tema 6. El deporte (Describir las reglas de un deporte y las circunstancias que lo envuelven)	Se comienzan los ejercicios de sintáxis practicando las estructuras leídas en el texto. Para terminar, se resume el tema, las estructuras aprendidas y el vocabulario principal. Se le pide a los estudiantes realizar una redacción de 250 palabras sobre el asunto del capítulo: el deporte nacional chino. Practican el pretérito imperfecto y el indefinido, el	Ejercicios para desarrollar la comprensión y el uso de las estructuras gramaticales empleadas en el texto de apoyo. Páginas 115 - 118

		<p>presente, auxiliares (puede, debe, podría...) y expresiones para dar opinión (creo, me parece, desde mi punto de vista...).</p>	
--	--	--	--

OBJETIVOS

Facilitar el desarrollo de la competencia escrita en español al tiempo que se afianzan el vocabulario y las estructuras sintácticas. El nivel que se espera que tenga los estudiantes cuando comienzan el curso es A2 alto (afianzado) - B1; y el nivel que se espera que tengan al final del semestre es B1 alto (afianzado) - B2 bajo (irregular).

PROCEDIMIENTO

Las clases serán explicativas y prácticas. Una vez trabajado en clase el texto del manual, los estudiantes tendrán que entregar una redacción personal (250 palabras) tomando como modelo dicho texto.

EVALUACIÓN

La asignatura se evaluará según el grado de participación, comprensión y trabajo del alumno del 1 al 100. **El trabajo en clase junto con la entrega de las redacciones comprenderá un 60% de la nota final, mientras que el examen significará un 40%.**